

MASTER EN FILOSOFÍA. CONOCIMIENTO Y CIUDADANÍA

MATERIA OPTATIVA

AÑO ACADÉMICO 2026-27

GUÍA DOCENTE

MENTE HUMANA

1. DATOS DESCRIPTIVOS DE LA MATERIA

1.1. DATOS BÁSICOS

NOMBRE DE LA MATERIA: **Mente Humana**

CÓDIGO: **P5251203**

TIPO DE MATERIA: **Materia Optativa Ordinaria Master RD 1393/2007**

CONVOCATORIA: **Primer semestre**

ITINERARIO DEL MASTER: **Conocimiento y comprensión del mundo**

Nº DE CRÉDITOS: **3 ECTS** (desglosados en: 9 h. de clases expositivas, 12 horas de clases interactivas de seminario, 3 de tutorías, 51 de trabajo del alumno; total: 75 h.).

LUGAR: Facultad de Filosofía, Plaza Mazarelos s/n

1.2. PRERREQUISITOS:

Ninguno, aunque en condiciones óptimas sería recomendable haber cursado alguna materia relacionada con filosofía del lenguaje y lógica.

1.3. IMPARTICIÓN:

Responsable: Dra. Sidney Carls Diamante

Lengua en que se imparte: Castellano

1.4. TUTORÍAS:

Las tutorías tienen lugar en el despacho de la profesora responsable de la materia. El horario de tutorías individuales se determina al comienzo de cada curso. El de las tutorías grupales se irá especificando a lo largo del mismo. Pueden formularse consultas por correo electrónico a la dirección: sidney.diamante@usc.es

2. SENTIDO DE LA MATERIA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

2.1. PAPEL DE LA MATERIA EN EL BLOQUE Y EN EL CONJUNTO DEL PLAN DE ESTUDIOS

La asignatura Mente Humana es una asignatura optativa dentro del itinerario de Conocimiento y comprensión del mundo del Master Universitario Filosofía y Ciudadanía, integrado por seis materias optativas (Desarrollo del conocimiento científico, Teorías y procesamiento de la información, Pensamiento y discurso, Pensamiento y humanidades digitales y Perspectivas actuales de historia de la filosofía, además de la presente), que permiten un acercamiento a distintos aspectos del conocimiento humano tal y como se lo entiende actualmente, sus retos, sus problemas, su alcance y sus interrelaciones. El objetivo principal de la materia es familiarizar al alumno con los temas principales de la filosofía de la mente y de las ciencias cognitivas, para así prepararlo y orientarlo en su futura carrera laboral, docente y/o investigadora.

2.2. INTERÉS DE LA MATERIA PARA LA FUTURA PROFESIÓN.

La asignatura Mente Humana es una asignatura optativa dentro del itinerario de Conocimiento y comprensión del mundo del Master Universitario Filosofía y Ciudadanía, integrado por seis materias optativas (Desarrollo del conocimiento científico, Teorías y procesamiento de la información, Pensamiento y discurso, Pensamiento y humanidades digitales y Perspectivas actuales de historia de la filosofía, además de la presente), que permiten un acercamiento a distintos aspectos del conocimiento humano tal y como se lo entiende actualmente, sus retos, sus problemas, su alcance y sus interrelaciones. El objetivo principal de la materia es familiarizar al alumno con los temas principales de la filosofía de la mente y de las ciencias cognitivas, para así prepararlo y orientarlo en su futura carrera laboral, docente y/o investigadora.

3. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Esta edición del curso Mente Humana se centra en la conciencia, un área fundamental de la filosofía de la mente. El curso tiene los siguientes objetivos:

1. Proporcionar a los estudiantes una amplia base de conocimientos sobre la estructura de la

experiencia subjetiva.

2. Familiarizar a los estudiantes con concepciones de la conciencia que van más allá de las basadas en la experiencia humana “típica”.
3. Ampliar las perspectivas de los estudiantes sobre la experiencia psicológica interna, especialmente en lo que respecta a la diversidad de formas en que se manifiesta.
4. Introducir a los estudiantes a importantes debates filosóficos contemporáneos sobre la conciencia que cuestionan las suposiciones sobre la naturaleza de la mente.

3.1. OBJETIVOS Y COMPETENCIAS BÁSICOS RELACIONADOS CON LOS CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES A ADQUIRIR EN LA MATERIA.

Los siguientes objetivos y competencias básicos que a continuación se señalan están claramente en consonancia con los objetivos y competencias básicas del máster.

- (i) que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos que adquieran para identificar, formular y resolver problemas de nuestros tiempos.
- (ii) que adquieran capacidades y conocimientos para el análisis crítico en relación a aportaciones investigadoras.
- (iii) que sean capaces de transmitir conocimientos, ideas originales y soluciones propuestas.
- (iv) que sean capaces de desarrollar una dinámica de reflexión con actitud proactiva y creativa en la búsqueda de soluciones.

- (v) que los estudiantes tengan habilidades para reconocer, en los diversos saberes y en la práctica social, cuestiones y problemas susceptibles de ser abordados y resueltos.
- (vi) poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- (vii) que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- (viii) que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- (ix) que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- (x) que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido.

3.2. OBJETIVOS Y COMPETENCIAS ESPECÍFICOS RELACIONADOS CON EL DOMINIO DE LAS HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE O DE FORMACIÓN.

- (i) Conocer y comprender planteamientos filosóficos relacionados con los ámbitos temáticos del master.
- (ii) Desarrollar destrezas que permitan trasladar los conocimientos adquiridos al ámbito de la investigación.
- (iii) Adquirir habilidades para la transmisión y enseñanza de contenidos filosóficos relacionados con los ámbitos temáticos del máster.
- (iv) Saber aplicar los conocimientos adquiridos en la resolución de nuevos problemas.

(v) Ser capaz de: analizar y sintetizar, argumentar lógicamente, formular juicios, y deliberar conforme a criterios éticos.

(vi) Saber expresarse oralmente y por escrito, comunicar, debatir y deliberar.

3.3. COMPETENCIAS TRANSVERSALES.

(i) Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación.

(ii) Manejar y analizar críticamente fuentes de documentación científica, bibliográfica y digital.

(iii) Valorar de forma crítica la información para la resolución de problemas

(iv) Promover el respeto a los derechos humanos y a la diversidad cultural y de las personas, así como desarrollar valores contra las desigualdades de género.

4. CONTENIDOS DE LA MATERIA

4.1. INTRODUCCIÓN A LOS CONTENIDOS

El curso abarca los siguientes temas en orden cronológico. Las lecturas asignadas deben leerse antes de cada clase.

4.2. DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS

1. ¿Qué es la conciencia?
2. La unidad de conciencia
3. El síndrome de “cerebro dividido”
4. Sujetos y conciencia
5. La multiplicidad de la conciencia
6. La disunidad de la conciencia
7. Conciencia en los animales
8. Conciencia no biológica

5. MATERIALES BIBLIOGRÁFICOS

BIBLIOGRAFÍA REQUERIDA:

1. ¿Qué es la conciencia?:

Van Gulick, Robert, "Consciousness", The Stanford Encyclopedia of Philosophy (Winter 2022 Edition), Edward N. Zalta & Uri Nodelman (eds.), URL = <https://plato.stanford.edu/archives/win2022/entries/consciousness/>

2. La unidad de consciencia:

Bayne, Tim. 2010. *The Unity of Consciousness*. Oxford: Oxford University Press. [Capítulo 1]

3. El síndrome de “cerebro dividido”:

Sperry, R. W. 1968. “Hemisphere Deconnection and Unity in Conscious Awareness.” *American Psychologist* 23 (10): 723–33.

4. Sujetos y consciencia:

Schechter, Elizabeth. 2024. “Introducing Plurals.” *Journal of Cognition and Neuroethics* 9 (2): 95–141.

5. La multiplicidad de la consciencia:

Carls-Diamante, Sidney. 2025. “On the Multiplicity of Consciousness.” *Philosophical Psychology*.

Godfrey-Smith, Peter. 2020. “Integration, lateralization, and animal experience.” *Mind & Language* 36 (2): 285–96.

6. La disunidad de la consciencia:

O’Brien, Gerard, and Jon Opie. 1998. “The Disunity of consciousness.” *Australasian Journal of Philosophy* 76 (3): 378–95.

7. Consciencia en los animales:

Nagel, Thomas. 1974. “What is it like to be a bat?” *The Philosophical Review* 83 (4): 435–50.

8. Consciencia no biológica:

Aydede, M., & Güzeldere, G. (2000). Consciousness, intentionality and intelligence: some foundational issues for artificial intelligence. *Journal of Experimental & Theoretical Artificial Intelligence*, 12(3), 263–277. <https://doi.org/10.1080/09528130050111437>

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

La unidad de consciencia:

Bayne, Tim, and David J. Chalmers. 2003. "What Is the Unity of Consciousness?" In *The Unity of Consciousness*, edited by Axel Cleermans, 23–58. Oxford: Oxford University Press.

El síndrome de "cerebro dividido":

Puccetti, Roland. 1981. "The Case for Mental Duality: Evidence from Split-Brain Data and Other Considerations." *Behavioural and Brain Sciences* 4 (1): 93–123.

Schechter, Elizabeth. 2012. "The Switch Model of Split-Brain Consciousness." *Philosophical Psychology* 25 (2): 203–26. <https://doi.org/10.1080/09515089.2011.579417>.

Sujetos y consciencia:

Tye, Michael. 2003. *Consciousness and Persons: Unity and Identity*. Cambridge, Massachusetts: The MIT Press.

La multiplicidad de la consciencia:

Godfrey-Smith, Peter. 2020. "Integration, lateralization, and animal experience." *Mind & Language* 36 (2): 285–96.

La disunidad de la consciencia:

Lockwood, Michael. 1989. *Mind, Brain and the Quantum: The Compound "I."* Cambridge, MA, US: Basil Blackwell. [Capítulo 6]

Consciencia en los animales:

Barron, Andrew B., and Colin Klein. 2016. "What insects can tell us about the origins of consciousness." *Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America* 113 (18): 4900–4908.

Birch, Jonathan, Alexandra K. Schnell, and Nicola S. Clayton. 2020. "Dimensions of animal consciousness." *TRENDS in Cognitive Sciences* 24 (10): 789–801.

Carls-Diamante, Sidney. 2017. "The Octopus and the unity of consciousness." *Biology & Philosophy* 32 (6): 1269–87. <https://doi.org/10.1007/s10539-017-9604-0>.

6. MÉTODO DE TRABAJO Y METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA

6.1. MÉTODO DE TRABAJO.

Clases expositivas: la profesora expondrá las lecturas requeridas del temario.

Clases interactivas: presentaciones de lecturas complementarias por parte de los estudiantes, seguidas de debates en grupo.

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE

7.1. SISTEMA DE EVALUACIÓN

VARIABLE 1: Ensayos de mitad de semestre y final

Los estudiantes pueden elegir libremente entre los temas 1 a 4 para el ensayo de mitad de semestre y entre los temas 5 a 8 para el ensayo final. El ensayo de mitad de semestre se entrega en octubre y el ensayo final en diciembre.

Los ensayos son análisis críticos del tema elegido y deben incluir lo siguiente:

- Resumen de las ideas o el tema en el que desea centrarse (por ejemplo, fragmentos de una clase en lugar de la clase completa): ~300-500 palabras
- ¿Por qué eligió centrarse en estas ideas? (¿Por qué son importantes, controvertidas o interesantes?): ~500-700 palabras
- ¿Qué opina de estas ideas? (Las siguientes preguntas son ejemplos de cómo puede estructurar esta sección. Sus respuestas no tienen que limitarse a ellas): ~1000-1500 palabras
 - ¿Está de acuerdo o en desacuerdo con estas ideas? ¿Por qué?
 - ¿Qué evidencia necesitamos para respaldar estas ideas? ¿O qué evidencia existe que cuestione estas ideas?
 - Si estas ideas son correctas, ¿cómo afectarán a nuestra forma de pensar sobre los humanos, los animales, las plantas y la inteligencia artificial? ¿Y si son erróneas?

PESO: 30% **cada uno**

VARIABLE 2: Mini-ensayos

Los mini-ensayos son ejercicios de escritura breves para desarrollar el pensamiento filosófico. Se entregará una pregunta de tarea después de cada clase, excepto durante la semana previa a la entrega de los ensayos de mitad de semestre y final. La tarea de cada semana debe entregarse antes del inicio de la primera clase de la semana siguiente. Se requiere un mínimo de cuatro tareas. Puedes elegir las semanas en las que desees realizar tareas y cuántas de ellas desees completar.

Solo las cuatro mejores tareas (5% cada una) contarán para la calificación final.

Si bien las preguntas de las tareas variarán cada semana, su estructura general es la siguiente:

- Introducción a una idea.
- ¿Estás de acuerdo o en desacuerdo con la idea? ¿Por qué?

PESO: 20% **del total**

VARIABLE 3: Presentaciones

Cada estudiante deberá realizar al menos una presentación (de 15 a 20 minutos) resumiendo una lectura complementaria de su elección durante las clases interactivas.

Cada presentación se basará en una sola lectura complementaria. El número de presentaciones dependerá del tamaño de la clase y se asignará al inicio del semestre.

Todos los estudiantes tendrán el mismo número de presentaciones.

PESO: 20%

7.2. EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS:

- (a) por medio de los controles escritos obligatorios y los cuestionarios se evaluarán las competencias mencionadas en 3.1. (i), (ii), (iii), (ix) y (x), así como las mencionadas en 3.2. (i), (ii), (iv), (v) y (vi), y finalmente las mencionadas en 3.3. (transversales);
- (b) el resto de competencias se evaluarán mediante las notas de la profesora relativas a la participación en las clases por parte de cada alumno/a.

7.3. ESTIMACIÓN DEL TIEMPO DE ESTUDIO Y TRABAJO PERSONAL

Tiempo de estudio y trabajo personal: 3 créditos.

Trabajo total del estudiante: 75 horas.

Clases expositivas: 9 horas Clases

interactivas: 12 horas Horas de

tutorías: 3 h.

Trabajo personal del alumno: 51 h. TOTAL

GLOBAL 75 h.

8. OTRAS INFORMACIONES

RECOMENDACIONES PARA EL ESTUDIO DE LA ASIGNATURA:

1. Asistencia regular a clase y participación en las discusiones.
2. Leer minuciosamente, antes de cada clase, el guion temático que corresponde (suministrado con anterioridad suficiente por el profesor), anotar las dificultades de comprensión o dudas surgidas de la lectura, y, en su caso, plantearlas durante la clase.
3. Utilizar, con toda libertad y confianza, las horas de atención al alumnado (TUTORÍAS) para plantear al profesor (y eventualmente resolver), cualquier duda o problema, que estén en relación con el Temario, los trabajos a realizar, o cualquier otra dimensión académica.

9. OBSERVACIONES.

1. La deshonestidad académica estará sujeta a las políticas disciplinarias de la universidad.
2. Para promover un espacio seguro y un entorno de aprendizaje adecuado, no se permitirá el lenguaje ni el comportamiento discriminatorio. Las infracciones darán lugar a advertencias, tanto escritas como orales, o a la expulsión de la clase durante el resto del día. Si se le pide a un estudiante que abandone la clase por este motivo, la tarea o la presentación de ese día se perderá, lo que resultará en una calificación de 0 para esa evaluación.
3. El uso de la IA se limita a la búsqueda de referencias adicionales y traducción. No se puede utilizar la IA para resumir artículos, construir argumentos ni escribir ensayos, tareas o presentaciones. Las infracciones darán lugar a una calificación de 0 en dicha evaluación.
4. En caso de ausencias o emergencias previstas, contacte con el profesor con antelación o lo antes posible para acordar una alternativa de trabajo.
5. Se anima a los estudiantes a asistir regularmente a los seminarios organizados por la Facultad de Filosofía.
6. Obligatoriedad del uso de las herramientas tecnológicas institucionales.
7. Obligatoriedad del cumplimiento de la Normativa de protección de datos.